



Virginie Perrussel
Facilitatrice de Possibles
Formatrice

Diplômes

- Clown Thérapeute, 2020
- Ecole Supérieure du Spectacle à Paris, 1989

Formations continues :

- Clown de théâtre Bataclown
- Clown Thérapeute

06 20 94 29 14

virginieperrussel@gmail.com

Profil :

Petite, je dansais sur les tables et je chantais... Ado, je voulais être Madonna...

En 1989, je fais L'Ecole Supérieure du Spectacle, j'y étudie la danse, le chant et le théâtre. Je suis passionnée de sociologie, de philosophie, de psychologie, je lis donc beaucoup. Je suis mon premier sujet d'exploration...

Je transmets d'abord la danse contemporaine, puis le théâtre. Je monte la structure qui va me permettre de créer des performances, des ateliers de médiation et de sensibilisation artistique. Dans tous mes projets, j'interroge sans relâche Ce qui se passe à l'intérieur de l'Humain mais aussi les Relations Interpersonnelles. Je travaille avec tous les publics. Je jongle entre administratif et créatif, c'est possible ! Je découvre le Clown de Théâtre qui permet que « Tout cohabite en moi » et je me forme pour accompagner et aider les personnes à comprendre comment elles fonctionnent et à Dédramatiser : Rendre Visible l'Invisible dans la Joie !

Parcours professionnel : *Les 2 pieds dans le concret, la tête dans l'imaginaire...*

Depuis 2005 : j'initie puis gère une structure me permettant d'imaginer et donner vie à des projets artistiques. J'assure le financement des actions, je mets en place des partenariats de sensibilisation artistique en direction de publics variés, j'assure la gestion, la communication.

J'écris des pièces de théâtre, des spectacles que j'interprète, un livre... Je crée dans tous les sens du terme et peu à peu se révèle l'axe central de tout cela : l'humain et son fonctionnement. Je suis « une passeuse » qui donne des clefs aux autres avec écoute et bienveillance.

Depuis 2013 : Ce fil rouge se déroule dans les créations de la Compagnie Kaïros, dans les ateliers mis en œuvre au sein de l'association RécréAction comme des invitations à la réflexion et à l'expression. Aujourd'hui, je propose des formations qui permettent de questionner Soi, les Relations Interpersonnelles via le Théâtre et le Clown, de Booster la créativité de salariés en perte de sens, Réveiller l'Intelligence Collective par le Rire en entreprise, Dédramatiser la Prise de Parole en public.

Divers :

Auteure du livre « Les Petites Boucles », 2020, [Les Petites Boucles](#) .

Directrice artistique et Clown de la Cie Kaïros, [Compagnie Kaïros](#) .

Chargée du développement des activités dans [Association récréation](#) .

Domaines de compétences :

- Créativité
- Eloquence
- Gestion du stress
- Mission de Vie